



## Универзитет уметности у Београду

Мобилност између програмских земаља – KA131  
Отворени позив 2.12.2024. – 18.02.2025. за мобилност у школској 2025-26.

Селекција кандидата за  
мобилност у сврху студирања

На основу допуњене ранг листе Факултета ликовних уметности, која је достављена 27.02.2025. године, допуњава се ранг Универзитета уметности првобитно објављена 25.02.2025.

## Допуњена ранг листа

бр.	име и презиме кандидата	институција домаћин у иностранству	број бодова						
			А	В	С	Д	Е	Ф	укупно
1.	Ана Ђошев	Краљевски конзерваторијум у Хагу	98,00	/	20	/	/	/	<b>118</b>
2.	Реља Арсић	Универзитетска уметничка школа у Мадриду (ТАИ)	96,70	/	20	/	/	/	<b>116,70</b>
3.	Дуња Крсмановић	Универзитет за музику и извођачке уметности у Манхајму	95,32	/	20	/	/	/	<b>115,32</b>
4.	Вера Давидовић	Академија примењених уметности и дизајна у Паризу (ЕНСАД)	90,05	/	20	/	/	/	<b>110,05</b>
5.	Софија Станић	Краљевска академија у Антверпену	84,70	/	20	/	/	/	<b>104,70</b>
6.	Александра Вељовић	Академија ликовних уметности у Паризу (ЕНСБА)	84,10	/	20	/	/	/	<b>104,10</b>
7.	Милица Миленковић	Академија ликовних уметности, Универзитет у Лисабону	83,79	/	20	/	/	/	<b>103,79</b>

## НАПОМЕНА

У складу са расположивим средствима, 7 првопласираних студената номинује се одговарајућим партнерским установама у иностранству. Одлуку о прихватању номинисаних кандидата доноси партнерска установа издавањем Потврде о прихватању (*Acceptance Letter*).

У случају да:

- партнерска установа из оправданих разлога није у могућности да прими на мобилност номинисаног студента,
- студент одустане од планиране мобилности,

Универзитет уметности ће номиновати првог следећег најбоље рангираног студента на Резервној ранг листи.

## Резервна ранг листа

бр.	име и презиме кандидата	институција домаћин у иностранству	број бодова						укупно
			A	B	C	D	E	F	
8.	Дуња Крсмановић	Сибелијус академија Универзитета уметности у Хелсинкију	94,32	/	9	/	/	/	<b>103,32</b>
9.	Ана Босерт	Универзитет за музику и извођачке уметности у Манхајму	92,09	/	9	/	/	/	<b>101,09</b>
10.	Мина Кораћ	Државни конзерваторијум за музику Ђузепе Верди у Торину	91,85	/	6	/	/	/	<b>97,85</b>
11.	Мина Кораћ	Универзитет за Музику Минстеру	90,85	/	6	/	/	/	<b>96,85</b>
12.	Јелена Илић	Универзитетска уметничка школа у Мадриду (ТАИ)	85,74	/	9	/	/	/	<b>94,74</b>
13.	Љубица Здравковска	Универзитет за музику и извођачке уметности у Грацу	90,74	/	3	/	/	/	<b>93,74</b>
14.	Станислава Благојевић	Краљевска академија у Антверпену	84,30	/	9	/	/	/	<b>93,30</b>
15.	Страхиња Марјановић	Универзитетска уметничка школа у Мадриду (ТАИ)	84,00	/	9	/	/	/	<b>93,00</b>
16.	Александра Вељовић	Академија ликовних уметности у Лиону (ЕНСБА)	83,70	/	9	/	/	/	<b>92,70</b>
17.	Исидора Влашић	Национални универзитет за музику у Букурешту	88,64	/	3	/	/	/	<b>91,64</b>
18.	Наталија Левајац	Универзитет примењених уметности у Бечу	81,50	/	9	/	/	/	<b>90,50</b>
19.	Симона Месарош	Музичка академија у Малмеу Универзитета у Лунду	86,90	/	3	/	/	/	<b>89,90</b>
20.	Станислава Благојевић	Академија ликовних уметности у Паризу (ЕНСБА)	83,60	/	6	/	/	/	<b>89,60</b>
21.	Никола Божић	Сибелијус академија Универзитета уметности у Хелсинкију	86,24	/	3	/	/	/	<b>89,24</b>
22.	Симона Месарош	Висока школа за музику у Каталонији	85,90	/	3	/	/	/	<b>88,90</b>
23.	Јована Удовић	Национални високи конзерваторијум за музику и плес у Паризу	84,65	/	3	/	/	/	<b>87,65</b>
24.	Лола Станишић	Државни конзерваторијум за музику Ђузепе Верди у Торину	84,59	/	3	/	/	/	<b>87,59</b>
25.	Ђурђица Алексић	Конзерваторијум за музику Ђузепе Тартини у Трсту	84,37	/	3	/	/	/	<b>87,37</b>
26.	Марина Божовић	Академија ликовних уметности, Универзитет у Лисабону	77,86	/	9	/	/	/	<b>86,86</b>

27.	Лола Станишић	Висока школа за музику у Каталонији	83,59	/	3	/	/	/	<b>86,59</b>
28.	Нађа Крстић	Академија Ликовних уметности у Фиренци	79,30	/	6	/	/	/	<b>85,30</b>
29.	Душан Цвејић	Академија ликовних уметности, Универзитет у Лисабону	77,77	/	6	/	/	/	<b>83,77</b>
30.	Мила Јоцић	Академија примењених уметности и дизајна у Паризу (ЕНСАД)	77,39	/	6	/	/	/	<b>83,39</b>
31.	Алекса Аврамовић	Универзитет примењених уметности у Бечу	68,55	/	3	/	/	/	<b>71,55</b>
32.	Марија Кукурузар	Универзитет ликовних уметности у Будимпешти	67,47	/	3	/	/	/	<b>70,47</b>
33.	Александра Тасић	Андалузијска висока школа за уметност и дизајн у Гранади	63,64	/	3	/	/	/	<b>66,64</b>
34.	Александра Тасић	Академија примењених уметности и дизајна у Паризу (ЕНСАД)	62,64	/	3	/	/	/	<b>65,64</b>

Еразмус+ академски координатор Универзитета уметности:

проф. Димитрије Пецић

*Димитрије Пецић*

Потпис: .....

Датум: 27/02/2025, број: 36-6/16





## Универзитет уметности у Београду

## Мобилност између програмских земаља – KA131

Отворени позив 2.12.2024. – 18.02.2025. за мобилност у школској 2025-26.

Селекција кандидата за  
мобилност у сврху студирања

## Ранг листа

бр.	име и презиме кандидата	институција домаћин у иностранству	број бодова						укупно
			A	B	C	D	E	F	
1.	Ана Ђошев	Краљевски конзерваторијум у Хагу	98,00	/	20	/	/	/	118
2.	Реља Арсић	Универзитетска уметничка школа у Мадриду (ТАИ)	96,70	/	20	/	/	/	116,70
3.	Дуња Крсмановић	Универзитет за музику и извођачке уметности у Манхајму	95,32	/	20	/	/	/	115,32
4.	Вера Давидовић	Академија примењених уметности и дизајна у Паризу (ЕНСАД)	90,05	/	20	/	/	/	110,05
5.	Софија Станић	Краљевска академија у Антверпену	84,70	/	20	/	/	/	104,70
6.	Александра Вељовић	Академија ликовних уметности у Паризу (ЕНСБА)	84,10	/	20	/	/	/	104,10
7.	Милица Миленковић	Академија ликовних уметности, Универзитет у Лисабону	83,79	/	20	/	/	/	103,79

## НАПОМЕНА

У складу са расположивим средствима, 7 првопласираних студената номинује се одговарајућим партнерским установама у иностранству. Одлуку о прихватању номинираних кандидата доноси партнерска установа издавањем Потврде о прихватању (*Acceptance Letter*).

У случају да:

- партнерска установа из оправданих разлога није у могућности да прими на мобилност номинираног студента,

- студент одустане од планиране мобилности,

Универзитет уметности ће номинирати првог следећег најбоље рангираног студента на Резервној ранг листи.

## Резервна ранг листа

бр.	име и презиме кандидата	институција домаћин у иностранству	број бодова						укупно
			A	B	C	D	E	F	
8.	Дуња Крсмановић	Сибелијус академија Универзитета уметности у Хелсинкију	94,32	/	9	/	/	/	103,32
9.	Ана Босерт	Универзитет за музику и извођачке уметности у Манхајму	92,09	/	9	/	/	/	101,09
10.	Мина Кораћ	Државни конзерваторијум за музику Ђузепе Верди у Торину	91,85	/	6	/	/	/	97,85
11.	Мина Кораћ	Универзитет за Музику Минстеру	90,85	/	6	/	/	/	96,85
12.	Јелена Илић	Универзитетска уметничка школа у Мадриду (ТАИ)	85,74	/	9	/	/	/	94,74
13.	Љубица Здравковска	Универзитет за музику и извођачке уметности у Грацу	90,74	/	3	/	/	/	93,74
14.	Станислава Благојевић	Краљевска академија у Антверпену	84,30	/	9	/	/	/	93,30
15.	Страхиња Марјановић	Универзитетска уметничка школа у Мадриду (ТАИ)	84,00	/	9	/	/	/	93,00
16.	Александра Вељовић	Академија ликовних уметности у Лиону (ЕНСБА)	83,70	/	9	/	/	/	92,70
17.	Исидора Влашић	Национални универзитет за музику у Букурешту	88,64	/	3	/	/	/	91,64
18.	Наталија Левајац	Универзитет примењених уметности у Бечу	81,50	/	9	/	/	/	90,50
19.	Симона Месарош	Музичка академија у Малмеу Универзитета у Лунду	86,90	/	3	/	/	/	89,90
20.	Никола Божић	Сибелијус академија Универзитета уметности у Хелсинкију	86,24	/	3	/	/	/	89,24
21.	Симона Месарош	Висока школа за музику у Каталонији	85,90	/	3	/	/	/	88,90
22.	Јована Удовић	Национални високи конзерваторијум за музику и плес у Паризу	84,65	/	3	/	/	/	87,65
23.	Лола Станишић	Државни конзерваторијум за музику Ђузепе Верди у Торину	84,59	/	3	/	/	/	87,59
24.	Ђурђица Алексић	Конзерваторијум за музику Ђузепе Тартини у Трсту	84,37	/	3	/	/	/	87,37
25.	Марина Божовић	Академија ликовних уметности, Универзитет у Лисабону	77,86	/	9	/	/	/	86,86
26.	Лола Станишић	Висока школа за музику у Каталонији	83,59	/	3	/	/	/	86,59
27.	Нађа Крстић	Академија Ликовних уметности у Фиренци	79,30	/	6	/	/	/	85,30

28.	Душан Цвејић	Академија ликовних уметности, Универзитет у Лисабону	77,77	/	6	/	/	/	83,77
29.	Мила Јоцић	Академија примењених уметности и дизајна у Паризу (ЕНСАД)	77,39	/	6	/	/	/	83,39
30.	Алекса Аврамовић	Универзитет примењених уметности у Бечу	68,55	/	3	/	/	/	71,55
31.	Марија Кукурузар	Универзитет ликовних уметности у Будимпешти	67,47	/	3	/	/	/	70,47
32.	Александра Тасић	Андалузијска висока школа за уметност и дизајн у Гранади	63,64	/	3	/	/	/	66,64
33.	Александра Тасић	Академија примењених уметности и дизајна у Паризу (ЕНСАД)	62,64	/	3	/	/	/	65,64

Еразмус+ академски координатор Универзитета уметности:

проф. Димитрије Пецић

Потпис: .....

Датум: 25/02/2025, број: 3-6/15

