



Универзитет уметности у Београду

Мобилност између програмских земаља – KA131  
Отворени позив 2.12.2024. – 18.02.2025. за мобилност у 2025. години

Селекција кандидата за  
мобилност у сврху обављања студентске праксе

Ранг листа

бр.	име и презиме кандидата	институција домаћин у иностранству	број бодова						укупно
			A	B	C	D	E	F	
1.	Лана Гитарић	<i>The Artist and the Others</i> , Холандија	96,00	20	/	/	/	/	116,00
2.	Илија Стојковић	<i>Radio MNE</i> , Француска	92,22	20	/	/	/	/	112,22
3.	Софија Ракицић	Академија ликовних уметности у Лисабону, Португалија	89,94	20	/	/	/	/	109,94
4.	Ана Константиновић	<i>European Independent Film Festival</i> , Француска	85,46	20	/	/	/	/	105,46
5.	Марта Ђорђевић	<i>Mini Theatre</i> , Словенија	83,09	20	/	/	/	/	103,09

НАПОМЕНА

У складу са расположивим средствима, 5 првопласираних студената номинује се одговарајућим партнерским установама у иностранству. Одлуку о прихватању номинисаних кандидата доноси партнерска установа издавањем Потврде о прихватању (*Acceptance Letter*).

У случају да:

- партнерска установа из оправданих разлога није у могућности да прими на мобилност номинисаног студента,

- студент одустане од планиране мобилности,

Универзитет уметности ће номинисати првог следећег најбоље рангираног студента на Резервној ранг листи.

## Резервна ранг листа

бр.	име и презиме кандидата	институција домаћин у иностранству	број бодова						
			A	B	C	D	E	F	укупно
6.	Уна Глишић	pons asini Linke, Dähne & Partner Restauratoren	82,34	20	/	/	/	/	102,34
7.	Ања Вујовић	Port Gallery, Шпанија	79,26	20	/	/	/	/	99,26
8.	Александра Јовановић	Висока школа за музику у Каталонији	84,49	10	/	/	/	/	94,49

Еразмус+ академски координатор Универзитета уметности:

проф. Димитрије Пецић

Потпис: .....

Датум: 24/02/2025, број: 3-6/14

