

**КОНКУРС ЗА УПИС СТУДЕНАТА НА ОСНОВНЕ АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ ЗА  
ШКОЛСКУ 2024/2025. годину****ОПШТИ УСЛОВИ КОНКУРСА**

Факултет ликовних уметности у Београду уписује у прву годину основних академских студија укупно до 55 студената. Модули студијског програма су: Сликаство, Графика, Вајарство и Нови медији. Основне академске студије трају четири године, односно осам семестара и имају 240 ЕСПБ бодова. Висина школарине за самофинансирајуће студенте, држављане Републике Србије, износи 198.000,00 динара за школску годину. Висина школарине за стране држављане износи 3.300,00 евра у динарској противвредности за школску годину.

Модули	Број студената	Буџет	Самофинансирајући
Сликаство	до 28 студената	18	10
Графика	до 11 студената	7	4
Вајарство	до 10 студената	7	3
Нови медији	до 6 студената	4	2

Право да конкуришу за упис у прву годину основних академских студија имају кандидати који су стекли средње образовање у четворогодишњем трајању.

**Документација која се подноси на конкурс (оверене фотокопије или оригинална документа):**

- Пријавни лист (одштампати са сајта Факултета и попунити)
- Диплома и сва четири сведочанства из средње школе
- Извод из матичне књиге рођених не старији од шест месеци
- Уверење о држављанству не старије од шест месеци
- Доказ о уплати накнаде од 12.100,00 динара за полагање пријемног испита уплаћен на жиро рачун Факултета број: 840-1610666-88 (нема позива на број), са знаком „за пријемни испит“.

Кандидати који немају завршено средње образовање у четворогодишњем трајању, могу да се пријаве на конкурс уколико претходно положи **допунски испит** који се полаже по програму средњошколског образовања у четворогодишњем трајању.

**Допунски испит се састоји од:**

- писаног рада из српског језика, тема из области ликовних уметности
- усменог испита из српске и светске књижевности
- усменог испита из опште и националне историје

**Документација која се предаје ради полагања допунског испита (оверене фотокопије или оригинална документа)**

- Пријавни лист (добија се на Факултету)
- Сведочанстава о завршеним разредима средње школе
- Кандидати који су завршили средњу школу у трогодишњем трајању достављају и диплому
- Очитана или фотокопирана лична карта
- Извод из матичне књиге рођених не старији од шест месеци
- Уверење о држављанству не старије од шест месеци
- Нострификована сведочанства, ако је средњошколско образовање стечено у иностранству
- Доказ о уплати накнаде за полагање допунског испита у износу од 12.100 динара, уплатити на жиро рачун Факултета број: 840-1610666-88, (нема позива на број), сврха уплате: за допунски испит

**ПОСЕБНИ УСЛОВИ КОНКУРСА**

Кандидати приликом пријаве на конкурс подносе мапу са радовима на папиру. Величина мапе је 70×100cm, а максимално 75×105cm. Мапе се предају у просторијама Факултета и не могу се слати поштом.

Скулптуре неопходне за пријаву на модул Вајарство се могу предати неупаковане.

Приликом пријема, мапе и скулптуре ће бити обележене шифром кандидата. Комплетан конкурсни материјал (радови и документа), предаје се у згради Факултета у улици Булевар војводе Путника 68, Београд (Линија аутобуса 44 или тролејбуси 40, 41, станица код Прокопа).

<b>Садржај мапа по модулима:</b>	
<b>Сликарство</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• најмање три, а највише пет цртежастудија, на великом формату, рађених по моделу (опционо по избору кандидата – студија фигуре /студија портрета са рукама / студија портрета).</li><li>• пет табли са цртежима мањег формата – табле правити на хамер папиру или триплексу, формата 70×100cm.</li><li>• пет слика рађених по природи (предео, мртва природа, слободна композиција и сл.), изведених у техници акварела, темпере или гваша.</li></ul>
<b>Графика</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• најмање три, а највише пет цртежа студија, на великом формату, рађених по моделу (опционо по избору кандидата – студија фигуре /студија портрета са рукама / студија портрета).</li><li>• пет табли са цртежима мањег формата – табле правити на хамер папиру или триплексу, формата 70×100cm, од којих су најмање три табле са радовима припремљеним за једну од графичких техника или изведених у једној од графичких техника.</li><li>• пет слика рађених по природи (предео, мртва природа, слободна композиција и сл.), изведених у техници акварела, темпере или гваша.</li><li>• Опционо, али не обавезно, се може предати портфолио величине А4, у коме могу бити фотографије, дигитални радови, колажи, дизајн, или другаразличита интересовања којима се кандидат бави.</li></ul>
<b>Вајарство</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• најмање три, а највише пет цртежа студија, на великом формату, рађених по моделу (опционо по избору кандидата – студија фигуре /студија портрета са рукама / студија портрета).</li><li>• најмање три, а највише пет табли са цртежима мањег формата – табле</li></ul>



	<p>правити на хамер папиру или триплексу, формата 70×100cm. Опционо се може уместо једне табле малих цртежа предати једна табла са фотографијама тродимензионалних радова.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• једна вајана студија главе у природној величини (у гипсу или другом трајном материјалу).</li> </ul>
<b>Нови медији</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• најмање три, а највише пет цртежа студија на великом формату, рађених по моделу (опционо по избору кандидата – студија фигуре /студија портрета са рукама / студија портрета).</li> <li>• најмање три, а највише пет табли са цртежима мањег формата – табле правити на хамер папиру или триплексу, формата 70×100cm.</li> <li>• портфолио у штампаној форми или/и на DVD/CD/USB-у, који садржи најмање пет медијских радова: фотографије, видео, анимације, документацију пројеката реализованих у другим медијима иалтернативно: линк према функционалној веб презентацији са избором радова</li> </ul>

Сви кандидати који конкуришу за уписна прву годину основних академских студија полажу **Испит за проверу склоности и способности**. Овај испит укупно траје 4 дана, а сваки дан садржи 4 часа у трајању од по 45 минута. Испит обухвата следеће задатке по данима и по модулима:

<b>Сликарство и Графика</b>	
<b>1. и 2. дан</b>	Цртање акта по моделу, угљеном на натрон папиру формата 126×92 cm
<b>3. дан</b>	Цртање портрета (само глава или портрет са шакама – опционо по избору кандидата), угљеном на натрон папиру, (два различита формата 100х70cm или 126х92cm – опционо, по избору кандидата)
<b>4. дан</b>	Сликање мртве природе, материјалима на воденој основи (акварел боје, темпера, акрил) на акварел папиру или картону величине од 50х70cm до 70х100 cm

<b>Вајарство</b>	
<b>1. и 2. дан</b>	Цртање акта по моделу, угљеном на натрон папиру, формата 126х92cm
<b>3. и 4. дан</b>	Вајање портрета по моделу, од глине, у природној величини

<b>Нови медији</b>	
<b>1. и 2. дан</b>	Цртање акта по моделу, угљеном на натрон папиру формата 126×92 cm
<b>3. дан</b>	Цртање портрета (само глава или портрет са шакама – опционо по избору кандидата), угљеном на натрон папиру формата 100х70cm
<b>4. дан</b>	Индивидуална презентација портфолија и мотивациони разговор са члановима комисије

#### **Рад на испиту за проверу склоности и способности**

- Кандидати доносе на испит лични прибор за рад: угљен за цртање, алат за вајање, боје на воденој основи, четке, палете, као и акварел папир или картон за сликање.

- Факултет обезбеђује: натрон папир за цртање, глину, табле за цртање, сликарске и вајарске штафелаје, вајарске геристе.
- Ради идентификације, учесници конкурса су дужни да пре полагања испита покажу личну карту или пасош.
- Радови кандидата са испита за проверу склоности и способности са печатом Факултета, остају на Факултету и кандидати их не могу преузети.
- За време полагања испита није дозвољено уношење и коришћење мобилних телефона и средстава за снимање. Кандидати су дужни да мобилне телефоне, камере или фотоапарате предају службеницима Факултета пре уласка у просторије у којима се одвија испит. У супротном, кандидат ће бити дисквалификован и удаљен са места одржавања испита.

### РОКОВИ И МЕСТАСПРОВОЂЕЊА ПОЈЕДИНИХ ФАЗА КОНКУРСА:

Допунски испит (обавља се на локацији Париска 16)		
03.06.2024.	9 - 13 h	Пријављивање кандидатаи подношење документације (Париска 16)
04.06.2024.	у 10 h	Писани рад из српског језика, са темом из области ликовних уметности
05.06.2024.	у 10 h	Усмени испит (питања из српске и светске књижевности)
06.06.2024.	у 10 h	Усмени испит (питања из опште и националне историје)
07.06.2024.	у 11 h	Објављивање резултата допунског испита (на огласној табли у Париској 16)

Испит за проверу склоности и способности		
20.06.2024. 21.06.2024.	9 - 13 h	Подношење радова и докумената – на локацији Булевар војводе Путника 68, Сењак, Београд. (Линија аутобуса 44 или тролејбуси 40, 41, станица код Прокопа).
24.06.2024. 25.06.2024. 26.06.2024. 27.06.2024.	9 - 13 h	Полагање испита за проверу склоности и способности– на локацији Булевар војводе Путника 68
02.07.2024.	у 10 h	Објављивање резултата пријемног за основне академске студије (на сајту и на огласној табли на локацији Париска 16 и Булевар војводе Путника 68)
05.07.2023.	у 9h	Упис прве године основних академских студија, У згради у улици Париској 16

### МЕРИЛА ЗА УТВРЂИВАЊЕ РЕДОСЛЕДА КАНДИДАТА ЗА УПИС

- Комисија за упис на студије од седам чланова утврђује редослед примљених кандидата на основу постигнутих резултата на испиту за проверу склоности и способности, као и општег успеха у средњем образовању.



- Редослед учесника конкурса који немају средње образовање утврђује се на основу резултата постигнутих на испиту за проверу склоности и способности, као и резултата постигнутих на допунском испиту.
- Комисија за пријемни испит оцењује испитне радове оценама од 5 до 10. Учесници конкурса на модулима Сликаство, Графика и Нови медији чији је збир оцена најмање 126 од могућих 210, односно учесници конкурса на модулу Вајарства чији је збир оцена најмање 84 бодова од могућих 140, испунили су услов за даље рангирање за упис на Факултет.
- Збир оцена од 126 до 210, односно на модулу Вајарства од 84 до 140, као најмањи и највећи збир које учесник може да добије на испиту за проверу склоности и способности, прерачунава се на број бодова од 48 до 80, тако да у систему вредновања од 126 до 210 коефицијент за дељење износи 2,625; односно на модулу Вајарства у систему вредновања од 84 до 140 тај коефицијент износи 1,750.
- Успех у претходном школовању може донети најмање 8, а највише 20 бодова. Укупан максималан збир свих бодова за рангирање је 100.

## ИЗБОР КАНДИДАТА

- Редослед кандидата за упис у прву годину основних студија утврђује се на основу резултата постигнутих на испиту за проверу склоности и способности и његовим збиром са успехом постигнутим у средњем образовању.
- Кандидати за упис који имају већи број бодова на јединственој ранг листи постају студенти чије се школовање финансира из буџета Републике Србије, до броја одобреног и предвиђеног конкурсом за поједине модуле студијског програма.
- Ако два учесника конкурса имају исти број бодова, предност има кандидат који је стекао више бодова на испиту за проверу склоности и способности. У случају да два учесника и по овом основу имају исти број бодова, предност ће се дати кандидату који је добитник награде на међународном или републичком такмичењу или добитник неког другог признања истог ранга.
- Учесник конкурса може поднети Комисији за пријемни испит приговор на регуларност испита, редослед кандидата за упис у прву годину студија, у року од 24 сата од дана објављивања листе на огласној табли Факултета.
- По приговору учесника конкурса, Комисија доноси решење у року од 24 сата од дана пријема приговора.
- Учесник конкурса може изјавити жалбу на решење Комисије, декану Факултета у року од 24 сата од дана пријема решења.
- Декан Факултета решава по жалби у року од 24 сата од дана њеног пријема.
- Приговори и жалбе подносе се лично у писарници Факултета и одговор на исте се лично преузима.
- Ако се кандидат који је остварио право на упис по конкурсуну не упише у предвиђеном року, Факултет ће уместо њега уписати другог кандидата према редоследу на коначној ранг-листи за упис у року предвиђеним конкурсуну.
- **Држављани Републике Србије који су у школској 2023/2024. години средњу школу завршили у иностранству** конкуришу са потврдом Агенције за квалификације о томе да је започета нострификација потребних школских докумената, а уписују се условно, до

достављања решења о нострификацији дипломе о стеченом средњем образовању, најкасније до почетка наставе.

- **Страни држављани** уписују се у прву годину студија под истим условима као и држављани Републике Србије. Страни држављани конкуришу са потврдом Агенције за квалификације о томе да је започета нострификација потребних школских докумената, а уписују се условно, до достављања решења о нострификацији дипломе о стеченом средњем образовању, најкасније до почетка наставе. Страни држављанин дужан је да при упису на основне академске студије поднесе доказе да је здравствено осигуран за школску 2024/2025 годину, да је уплатио школарину, као и да преда Факултету изјаву да влада српским језиком и да је упознат да се настава одвија искључиво на српском језику.
- **Припадник српске националне мањине из суседне земље у школској 2024/2025. години** може се уписати у прву годину студија под истим условима као држављанин Републике Србије, укључујући и право на упис на студије у статусу студента који се финансира из буџета. Приликом пријављивања на конкурс уз попуњену писану изјаву оверену код нотара да је припадник српске националне мањине, потребно је предати нострификована школска документа или потврду Агенције за квалификације о томе да је започета нострификација. Кандидати који поседују документа Републике Српске конкуришу без нострификације. Суседне земље у смислу упутства надлежног министарства су: Република Мађарска, Република Румунија, Народна Република Бугарска, Република Северна Македонија, Република Албанија, Босна и Херцеговина, Република Словенија, Република Хрватска и Црна Гора.

**ФАКУЛТЕТ ЗАДРЖАВА ПРАВО ИЗМЕНЕ РОКОВА ЗА СПРОВОЂЕЊЕ ПОЈЕДИНИХ  
ФАЗА КОНКУРСА**

Декан Факултета ликовних уметности

др ум. Радош Антонијевић, ред. проф.

